臺中市私立育仁國民小學語文領域教案設計

單元名稱	花園裡有什麼?	教學領域	國語
教學主題	靜心觀察與同理	教學班級	一年信班 C 組
教學時間	80分鐘	設計者 教學者	陳秋惠 老師
教學資源	教具（海報、國語光碟）、周遭可供學生觀察的環境、短片		
教材參考來源	自編、康軒國語第 二 冊第 1 單元		
教學目標	一、感知每個季節特徵，能夠和同伴分享自己在花園裡的發現，並體驗四季的美好。 二、理解課文內容，透過五官感受，了解花園中的動植物特徵。 三、引導學生細心觀察畫面與周遭環境，激發學生的想像力。 四、引導學生嘗試描述畫面與身處環境，並樂意和同伴一起學編。		

教學活動	教學資源	評量方式
壹、【準備活動】 【活動一】 1.觀賞有關四季的小短片。 2.以題目進行搶答，過程中，引導學生勇於表達、懂得分享，並且能夠尊重他人與自己不同的感受。	短片 海報	利用舊經驗、思考反應
貳、 引起動機 觀看國語第一單元光碟，準備進入本節課程。	光碟	專注
參、發展活動 【活動一】 揭示本節重點，藉由光碟故事內容提問。引導學生開啟感官能力，靜下心來觀察與感受，如此一來，眼睛、耳朵、鼻子、皮膚、心都是自己的好幫手。		
【活動二】 題目進行： #圖片導入 (1)觀察:描述課文圖片中的動植物都在做什麼?各自發出什麼聲音?有什麼動作?只有地面上有動植物嗎?哪裡可能還有…… (2)思考:如果你是他們，你們的對話是什麼? (3)情境引導:透過故事及課文圖片，用積極正面的對話，讓學生運用想像力，從同理的角度出發，試著揣摩動植物間的互動。		專心 合作 表達能力

肆、綜合活動 【活動一】 引導與示範後，將學生分組以方便進行討論，老師給予學生討論時間討論與分配角色，下節課分組上台發表與演出。並提醒學生，各組表演結束後，須至少有一人說明該組的對話的動機是什麼，如希望人類可以尊重每個生命或不同個體在一起生活要懂得包容，…… **～本節課結束～** **壹、【準備活動】** 【活動一】 帶領學生朗讀課文，並複習上節課的課程重點。 **貳、引起動機** 搶答時間:利用影片，只播放聲音讓學生猜測是什麼所發出的?反之，單看影片不播出聲音，讓學生模仿該動物或物品的聲音。 **參、發展活動** 【活動一】 給予各組時間在上台演出前，再做最後一次練習。 【活動二】 各組一一上台演出課文延伸出，動植物間的情境對話。過程中引導學生關懷與包容彼此的失誤，肯定彼此的付出。 **肆、綜合活動** 【活動一】 1. 各組發表該組對話的背後動機。 2. 延伸:每個聲音都可能代表不同的意義，除了要懂得透過眼、耳、鼻、手、心去細心觀察生活中的事物，也要能在觀察後，給予適當的反應與尊重。 **～本節課結束～**	海報、課本 影片 黑板	合作 溝通 觀察與表達 合作 團體競賽 同理、合作

臺中市私立育仁國民小學語文領域教案設計

教學領域	國語	教材版本	康軒
教學單元	第七課	教學設計者	蔡宜靜
適用年級	二年級	教學時間	40 分鐘
教學目標	從文中作者對志工媽媽的關心，啟發學生對於人感恩的心。		
相關能力指標	能利用注音符號閱讀課外讀物。 能有禮貌的表達心中感受。 能清楚的看圖說故事。 能掌握國字偏旁，認識同偏旁的國字。 能讀懂課文內容，了解課文含義。 能學習課文語句，仿作通順完整的句子。 能培養互助合作的生活態度。		

教　學　活　動	教學資源	時間	評量方式
＊教師準備 (1)康軒電子書。 (2)康軒教師手冊。 (3)學習單*25 張。 (4)學習單投影片。 (5)「助人為快樂之本」影片。 ＊學生準備 (1)鉛筆盒。 (2)課本。	康軒電子書 教師手冊 學習單 投影片 影片		
一、　引起動機			
一、　教師向學生提問 (1)「小朋友是否曾經幫助過別人？幫助別人哪些事情？感覺如何？」 (2)「有沒有曾經接受過誰的幫助？被幫助什麼事情？接受幫助後有什麼感覺？」		10	口頭評量
二、　發展活動			
一、老師帶領全班翻開課本到第七課「黃媽媽的笑臉」並朗讀一次。	課本	3	口頭評量

二、教師向學生提問 (1)教師發下學習單。 (2)「有沒有發現學校也有像黃媽媽一樣的角色呢？有的話，得到了什麼幫助呢？」學生會依據學校狀況來做回答，並記錄在學習單第一大題。 (3)教師引導學生除了自己被接受幫助之外，能夠適時的幫助別人也是非常重要的一件事。	學習單	17	口頭評量 紙筆評量
三、教師打開投影片。 (1) 學生拿出鉛筆做預備。 (2) 教師打開準備好的影片《心靈環保兒童生活動畫》03--愛心傘，學生觀看一次。 (3) 學生看完影片後，按照問題回答學習單第二大題。	影片		紙筆評量
四、教師打開學習單投影片，請學生看到第三大題。 (1)教師引導學生，在日常生活中，我們常常接受別人的幫助，或也常常幫助別人，想一想，自己曾經接受別人幫助，或者是幫助別人的例子。 (2)將例子寫出來，並請那位同學幫你簽名。	投影片 學習單		紙筆評量
參、綜合活動 一、教師請幾位學生上台發表學習單第三大題。 二、待分享結束，教師做統整。告訴學生「我們常常接受別人的幫助，要隨時感謝周遭的人對我們的付出，當我們有能力可以幫助別人時，也要主動幫助別人」		10	口頭評量

臺中市私立育仁國民小學語文領域教案設計

單元名稱	第四課 黑猩猩的守護者	教學領域	國語
教學主題	課文內容深究	教學班級	三年Ｂ班
教學時間	一節課，40 分鐘	設計者 教學者	賴鴿錚
教學資源	課本、投影機、布幕。		
教學參考來源	南一版第六冊、自編。		
教學目標	1. 透過課文理解，學習尊重、愛護大自然。 2. 能了解主人翁珍・古德對理想的堅持，學習對自己的行為負責。 3. 能體會珍・古德為保育而奉獻的精神，學習當一個有愛心的人。		
教學方法	講述法、討論法、探究教學法。		

教 學 活 動	教學資源	評量方式
壹、 準備活動 一、 閱讀文章：請學生朗讀課文。 二、 揭示主題：本課課文記敘的是英國生物學家，也是世界知名保育人士—珍・古德博士，如何成為黑猩猩守護者的故事。 **貳、 發展活動** 一. 內容深究 以段落作為基準，教師提出問題並共同討論，指導學生用完整的語句回答。 討論時，應勇於提出自己的意見，並認真聆聽他人的看法，給予正面回饋。 1. 第一段：珍・古德從小對動物特別感興趣，二十六歲就前往非洲從事黑猩猩的研究。 ＊問：非洲地處熱帶，當地生活條件落後，在多數人不看好的情況下，珍・古德如何適應截然不同的生活，堅持到非洲去？ （珍・古德從小就喜歡動物，即使過程辛苦，也堅定自己的意志和興趣，不放棄自己的理想。） 2. 第二段：研究黑猩猩之前，必須多和牠們接觸、表達善意，以取得牠們的信任。 ＊問：野外的黑猩猩們在遇到珍・古德時，前後態度的差別是什麼？ （黑猩猩們第一次遇到珍・古德時，紛紛躲避她；但她用靜靜跟隨、保持適當距離的方	課本、 投影機、 布幕	口述評量 口頭問答、 觀察評量

式，慢慢接近黑猩猩，花了一年多的時間，終於得到黑猩猩的信賴。） 3. 第三段：珍・古德在研究的過程中，發現人們為了私利而捕捉黑猩猩，造成黑猩猩的死亡。 ＊問：珍・古德想出什麼方法保護黑猩猩？ （在非洲各地成立黑猩猩保護區，收留曾被捕捉或成為孤兒的小黑猩猩，並訓練牠們野外生活的能力。） ＊問：為什麼珍・古德要訓練小黑猩猩的野外生活能力？ （因為小黑猩猩缺乏成年黑猩猩的陪伴與照顧，通常無法在野外獨立生活。） 4. 第四段：珍・古德對黑猩猩的付出有目共睹，也讓世人對愛護大自然有了更多認識。 ＊問：從文中哪些地方可以看出珍・古德是「黑猩猩的守護者」？ （珍・古德發現黑猩猩面臨被人類獵捕的危機之後，在非洲各地成立黑猩猩保護區，並到世界各地宣傳保育工作的重要性。） **參、 綜合活動** 一、 教師提問：在本課中，珍・古德最讓你印象深刻的行為或態度是什麼？ 1. 她研究黑猩猩的時間長達三十年，可見她很有耐心。 2. 她對保育黑猩猩工作不屈不撓的精神和對動物的愛心，都讓人非常感動。 二、 教師總結：課文運用「人物敘述」的方式，讓學生了解珍・古德的貢獻，並從她的個人經驗中，發現「把握機會、不輕言放棄」的處事態度，進而體認到珍・古德無私的愛與關懷、付出，值得我們學習。 【本節課結束】		口頭問答、觀察評量

臺中市私立育仁國民小學語文領域教案設計

單元名稱	花兒的心事	教學領域	國語領域
教學主題	說話的藝術-童話改寫	教學班級	四年仁班
教學時間	80 分鐘	設計者 教學者	周惠婷 老師
教學資源	情緒卡、字條、空白課文紙、小白板、白板筆		
教材參考來源	南一出版社、自編		
教學目標	1、學生能聆聽出各語句中正確的語氣，並能在適當運用。 2、學生能在分組論下，進行課文改寫，並用上臺朗讀發表。 3、藉由本堂課的學習，學生能提升說話的藝術，並落實於生活中。		

教學活動	教學資源	評量方式
【準備活動】 【活動一】<<心情連線>> 1.教師請學生聆聽老師說話的語氣，並將所感受到的語氣畫或寫在小白板上。 2.教師引導學生思考每個人說話語氣與他人感受之間的連結。	情緒卡	小白板呈現學生感受
【發展活動】 【活動一】<<拍賣語句>> 1 老師把五個語字字條張貼在黑板上，並用不同的語氣念出以下的五個語句: (1) 你真是語文金頭腦，<u>太厲害了</u>!(肯定、鼓勵語氣) (2) 你國語怎麼可能考這麼好?(質疑語氣) (3) 我覺得你胖得像一隻肥豬。(嘲笑語氣) (4) 你今天好像不開心，你怎麼了?(關心語氣) (5) 你不要再來找我，我不想跟你玩。(厭煩、生氣語氣) 2 詢問學生願意購買剛才老師所念的哪些語句? 3 帶領學生一同找出部份搶購的語句優點為何? 乏人問津的語句問題又在哪? 4 依結果引導學生要具備同理心外，將口語表達中的藝術張寫在黑板上。	字條 小白板 白板筆 空白課文單	口頭問答 分組討論整理實作

【活動二】<<課文急轉彎>> 1 請學生打開國語課本第二課，帶領學生找出課文中沒有同理心的角色。(蜜蜂、百合花、杜鵑、玫瑰) 2 請學生分組依據口語表達所歸納出的藝術，改寫課文中這些人物的負面對白及語詞，並將人物對白情境畫下來。 **~ 第一節課程結束~** **【準備活動】** 【活動一】<<童話發表行前會>> 1 各組別把上一節討論出的故事情節再做一次練習。 **【發展活動】** 【活動一】<<童話發表會>> 1 各組上臺朗讀發表新創作的課文故事。1 位念旁白、3 位分飾百合、杜鵑與玫瑰、3 位畫人物圖，每組共 7 位，一共有 6 組。 2 歸納今日學習重點後，鼓勵大家要一起落實在班級生活中。 **~第二節課程結束~**		實作欣賞

臺中市私立育仁國民小學語文領域教案設計

單元名稱	智救養馬人	教學領域	國語領域
教學主題	深度閱讀	教學班級	五年仁班
教學時間	80 分鐘	設計者 教學者	留健發 老師
教學資源	單槍投影機、電子書		
教材參考來源	康軒出版社、自編		
教學目標	1. 形式深究。 2. 將找出的答案，整理成故事結構表。		

教學活動	教學資源	評量方式
【準備活動】 【活動一】引起動機： 智救養馬人 1. 電子書朗讀課文，使全班熟知故事內容。 2. 教師口述故事大意，藉由重新瀏覽文章來摘錄課文重點。 3. 觀賞影片:晏子介紹	單槍投影機 網路影片	口頭問答
【發展活動】 【活動一】朗讀課文 1. 請學生接力朗讀課文，並盡量讓語氣符合故事情節的氣氛。 2. 藉由模擬人物語氣，使學生融入文章主題，並思考角色的思考模式及情緒表現。		觀察評量
【活動二】角色扮演 1. 由志願學生分別扮演故事人物，並演出「智救養馬人」 2. 教師指導人物動作及語氣表現。		分組討論 整理實作
【活動三】總結： 1. 教師統整故事大綱。 2. 透過角色扮演使學生代入故事人物的思考與情感。		觀察評量
~第一節課結束~		

【準備活動】 【活動一】引起動機： 藉由網路影片，欣賞其他學校的學生演出「智救養馬人」。 **【發展活動】** 【活動一】故事結構表 1. 揭示故事結構表，藉由超連結顯示答案，引導學生自行思考摘錄文章要點的技巧。 2. 教師提問人事時地物，使學生熟知摘錄重點的項目。 3. 引導問題： (1)這是發生在什麼時代的故事？（背景） (2)故事的主角是誰？其他角色和主角的關係如何？（主要人物） (3)主角遇見的困難是什麼？為什麼會碰到這樣的事呢？（起因） (4)主角想要解決的問題是什麼？（問題） (5)主角如何解決問題？請將過程切割成三個部分，每一部分用「是什麼」、「怎麼樣」、「結果」串成一段話。（解決） (6)主角有沒有解決他們的問題呢？結果如何？（結果） (7)對於這個事件的結果，後人有什麼看法？（迴響） 【活動二】總結： 1. 教師藉由學生給出的迴響，引導品德教育內容-公平正義。 2. 教師引導學生思考：齊景公的心態轉折。 3. 教師引導學生思考：「晏子固然機智靈敏，但若不是齊景公心胸寬大，能接納諫言，心中秉持公平正義，不魯莽行事，也不能成就這段美好的故事流傳下來。」 **~第二節課結束~**	單槍投影機 網路影片 單槍投影機	觀察評量 口頭問答 口頭問答 觀察評量